



Spejlinger

Spejlinger

I RUNDETAARNS BIBLIOTEKSSAL



MED

MALENE SCHJØLL, LARS JOHAN ESLAU LARSEN,
LOTTE HOLTEN, LINDA LILDHOLDT, GURLI GOTTLIEB
KAREN KITANI HARSBO OG MOUSSA DIALLO

2. APRIL • 8. MAJ 2005

MAN - LØRDAG KL. 10 -17, SØNDAG KL. 12 -17

RUNDETAARN • KØBMAGERGADE 52 A, 1150 KØBENHAVN K, TLF. 3373 0373

"SPEJLINGER" ER EN UDSILLING I LYD, SKULPTUR, MALERI MED LYRIK AF PIA TAFDRUP

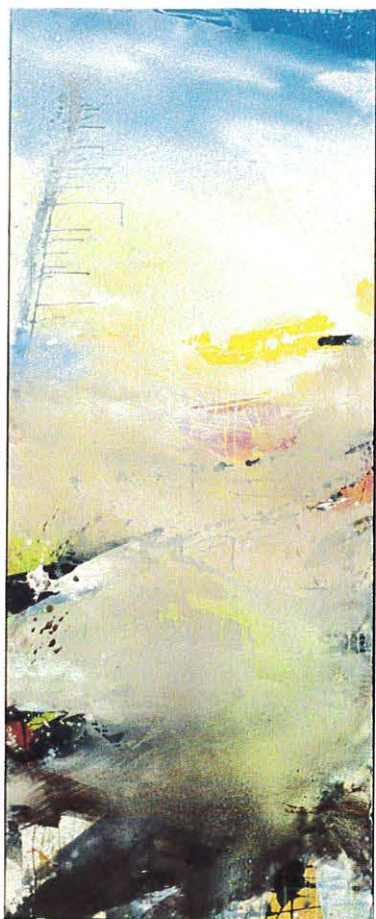
Introduktion

Deres kunst er en spejling af naturen, siger de. Man kan ikke direkte se det, men man fornemmer det; i billedkompositionen, i tonerne, rytmen og i ordene. De mange kunstneriske udtryk samler sig og flyder sammen i et hele, og det er ikke længere muligt at se, hvor det ene begynder og det andet ender. Og det er her, at rummet så småt går i opløsning og tager nye former. Stilheden trænger sig på – verden omkring os forsvinder, og nye bliver skabt.

»Det gennemgående tema og fællesnævneren for vores valg af billedkunstnerisk udtryk er selve stemningen, der sanses i mødet med spejlinger af naturen, den indre og den ydre«, siger kunstnerne. Det er oplevelsen af vores omverden, som noget ganske konkret, noget helt abstrakt, der bringes sammen i forsøget på at skabe en helhed, som bygger på forskellighed«.

De fire billedkunstnere har blandt andet hentet inspiration til deres malerier i Pia Tafdrups digtsamling *Dronningeporten*. Digtene er, på samme måde som de øvrige kunstværker i udstillingen, koncentreret om detaljer i en jordnær natur, men gengivet i en form, der tangerer det metafysiske. Det samme gælder musikken, der er komponeret af musikeren Moussa Diallo. Han mikser original musik fra Mali med elektronisk musik, og ophæver på denne måde alle geografiske og kulturelle tilhørsforhold. »For mig er al kunst universel og i musikken er alle lyde og rytmer forbundet. De er i bund og grund vokset ud af den samme ursubstans«, siger han. Moussa Diallo har skrevet fire kompositioner, der går i dialog med alle de øvrige værker i udstillingen: Skulpturerne på gulvet, digtene og malerierne, der alle er trykt eller malet i det samme aflange format, og som hænger ude i rummet og langs væggene i Rundetaarns store og lyse bibliotekssal – som porte ind til verdner, der søger mod de 'tomme' rum, hvor det essentielle i livet bliver synligt.

Lotte Zeuthen
Rundtaarn



Malene Schjøll

Født 1965. Uddannet på Danmarks Designskole, København og Ecole des Beaux Arts i Aix-en Provence, Frankrig.

Udvalgte udstillinger: Budapest Galéria, Ungarn • La Maison des Jeunes et de la Culture, Marseille, Frankrig • Galleri Billedkunst, København • Marienlyst Slot, Helsingør • Kunstnernes Efterårsudstilling, Den Frie, København • Galleri Lisse Bruun, København • Galleri Bellevue, Berlin • Æglageret, Holbæk • Gallery Deep Dale, New York • Skovhuset ved Søndersø, Værløse • Huset i Asnæs.

Tofttevangen 137, 3200 Helsingør

Tlf.: 2683 4863

Email: malene@schjoell.dk

Hjemmeside: www.schjoell.dk



Linda Lildholdt

Født 1949. Uddannet fra Det Jyske Kunstakademi, Århus

• Güzel Sanatlar, (akademi) Istanbul, Tyrkiet.

Udvalgte udstillinger: Charlottenborgs Forårsudstilling, København • Efterårsudstillingen, Den Frie Udstillingsbygning, København • Sommerudstilling, Århus Kunstbygning • Ovalen, Den Frie Udstillingsbygning, København • Marienlyst Slot, Helsingør • Guirlanden, Århus Kunstbygning • Skovhuset ved Søndersø, Værløse • Under der røde balkon, Århus Kunstbygning • Galleri, Den Gyldne løve, Varnæs, Åbenrå • Ålborg Kunstpavillon, Ålborg.

Medlem af: Billedkunstnernes Forbund, Kvindelige Kunstneres Samfund og kunstnergruppen Sekvens.

Møllevænget 4, 3000 Helsingør

Tlf.: 4920 3206

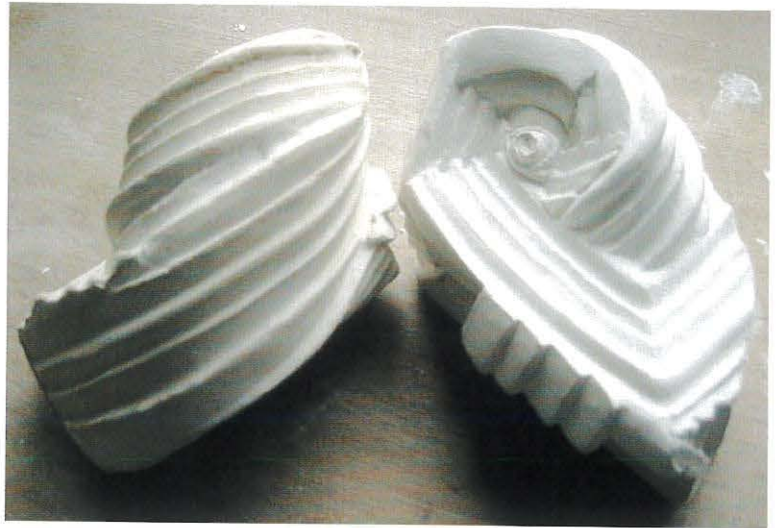
Email: linda@lildholdt.com

Hjemmeside: www.lindalildholdt.dk.



Karen Kitani Harsbo

Født 1963. Uddannet på Danmarks Designskole, linjen for keramik og glas. Udvalgte udstillinger:
Gønbecksgård, Hasle, Bornholm
• Marienlyst Slot, Helsingør • Royal Copenhagen Porcelain, København
• Danmarks Keramik Museum, Grimmerhus • Keramiktriennalen, Trapholt Museum • Charlottenborgs Forårsudstilling, København
• Kunstnernes Efterårsudstilling, Den Frie, København.
Lektor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi, laboratoriet for Keramik.



Gl. Strandvej 436, 3060 Espergærde
Tlf. 4913 1402
Email: kitani@wanadoo.dk



Lotte Holten

Født 1960. Uddannet på Danmarks Designskole, København, den grafiske linje.
Udvalgte udstillinger: Galleri Magstræde • Galleri Sonne
• Den Frie, Kunstnernes Efterårsudstilling, København
• Galleri Victor, København • Skovhuset ved Sønderød, Værløse • Galleri 18 • Marienlyst Slot, Helsingør
• Galleri Anesen • Galleri Nybo • COBRA-rummet ved Sophienholm Slot • Brøndsalen, København • Mortensen & Markman • Art Copenhagen
• Hillerød Viden & Kulturcenter.
Medlem af Kunstnersammenslutningen Sekvens.

Sankt Kjeldsgade 22,2 th, 2100 København Ø.
Tlf.: 2622 7577
Email: lotteholten@get2net.dk
Hjemmeside: www.lotteholten.dk



Gurli Gottlieb

Født 1939. Autodidakt.

Udvalgte udstillinger: Veksølund, Agerholm
Skulpturpark • Lerckenborg Skulpturudstilling
• Skulpturer i Nicolaj Kirke • Skulpturbiennaler
i Randers og Roskilde. Separat skulpturudstilling
i Bispegården, Kalundborg. Repræsenteret:
Skulpturel udsmykning af nyt bytorv i Nibe for
Statens Kunstfond og Nibe kommune
• Granitskulptur i Kastrup Lufthavn, Statens
Kunstfond • Bronzeskulptur på granitsokkel,
Hages Torv i Stege • Jernskulptur med granit
og Ølandssten, Bispetorvet, Kalundborg.
Medlem af: Kunstnersamfundet, Billedkunstnernes
Forbund, Dansk Billedhuggersamfund og
Kunstnersammenslutningen Ovalen.

Svenskestræde 15, 4791 Borre.
TLF.: 55 81 29 19



Lars Johan Eslau Larsen

Født 1960. Uddannet på Billeskolen,
København • Mesterlære i Kina hos Yao
Maichen, Maler og kaligraf samt papirmager.
Udvalgte udstillinger: Har siden 1998 deltaget i
flere gruppe og separat udstillinger herhjemme
og i udlandet. Den sidste separat udstilling
var i 1998-99, Archill Gallery Auckland, New
Zealand.

Livjægergade 33, 3 tv., 2100 København Ø.
Tlf.: 3542 5790
Email: taijiquan@get2net.dk



Moussa Diallo

Født 1955. Musiker, bassist, sanger og komponist.

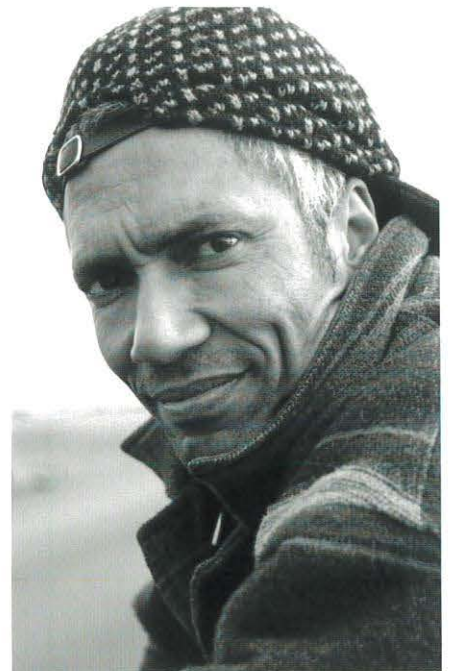
Diallo har en malisk far og en dansk mor, han voksede op i Bamako, Mali og flyttede til Danmark i 1973, hvor han lige siden har markeret sig som en af landets mest aktive bassister med bl.a. Hanne Boel, The Savage Rose, Anne Linnet and Marquis de Sade og Palle Mikkelborg. Diallo har i de sidste otte år været mere aktiv som komponist og har indtil nu udgivet fem soloalbum, hvor hans afrikanske rødder også kommer til udtryk.

Tåsingegade 18, 2100 København.

Tlf.: 3918 6189

Email: diallo@moussadiallo.com

Hjemmeside: www.moussadiallo.com



Pia Tafdrup

Født 1952. Debuterede i 1981 med *Når der går hul på en engel*, og har siden udgivet 11 digtsamlinger, senest *Hvalerne i Paris*. Hun har desuden skrevet poetikken *Over vandet går jeg*, redigeret to antologier med nye danske digtere og skrevet to skuespil. Hendes digte er oversat og udkommet i en række lande. I 2004 udkom den første roman *Hengivelsen* på Gyldendal. Medlem af det Danske Akademi og modtager af Nordisk Råds Litteraturpris 1999.

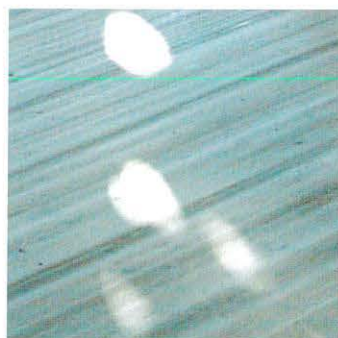
På udstillingen er der brugt digte fra »Dronningeporten«.

Rosenvængets sideallé 3, 2th., 2100 København Ø.

Tlf.: 3543 2788

Hjemmeside: www.tafdrup.com





Spejlinger

2. APRIL • 8. MAJ 2005

MAN - LØRDAG KL. 10 -17, SØNDAG KL. 12-17.

RUNDETAARN • KØBMAGERGADE 52 A, 1150 KØBENHAVN K, TLF. 3373 0373