



OPEN CALL

Udstillingsbetingelser
Gældende fra 2024

**BIBLIO
TEKS
SALEN**

Udstillinger, koncerter
& events i Rundetaarn

OPEN CALL – Udstillinger i Bibliotekssalen, Rundetaarn

Rundetaarn er en unik historisk og arkitektonisk seværdighed, en af Danmarks bedst besøgte turistattraktioner og et levende vartegn for København. Ud over at være Europas ældste observatorium er Rundetaarn i dag også et kulturelt mødested for historie, kirke, naturvidenskab, musik og kunst.

Med dette Open Call inviterer Rundetaarn kunstnere, designere, arkitekter, formidlere og forskere inden for historie, naturvidenskab og humaniora, tværfaglige samarbejder, udstillingsgrupper o.a. til at søge om en udstillingsperiode i Bibliotekssalen. Rundetaarn ønsker at skabe et varieret udstillingsprogram med høj kvalitet gennem året. Vi tager derfor gerne imod ansøgninger fra udstillere, grupper og samarbejder på tværs af forskellige medier, genrer og formater.

Rundetaarn ønsker desuden, at udstillingerne ledsages af supplerende aktiviteter (fx performances, foredrag, koncerter, artist talks eller børneprogram). Udstiller skal derfor være indstillet på at skabe en udstilling med et tilhørende program i samarbejde med Rundetaarn.

ANSØGNINGSPROCES

Ansøgningen skal indeholde følgende:

- Beskrivelse af projektet og idéen bag (1 side). Beskrivelsen må gerne have idéer til et aktivitetsprogram.
- Visualisering af udstillingens idé og fremtoning i Bibliotekssalen.
- Billeddokumentation af tidligere arbejder eller projekter, der underbygger udstillingsidéen.
- Kort tekst om ansøger(e), CV og kontaktinformation: Mail, adresse og telefonnummer.

Ansøgningen sendes samlet som en PDF.

Ansøgningen sendes via mail til direktør Jeanette Bursche, jb@rundetaarn.dk

Se udstillingsbetingelserne herunder og [grundplan](#) af Bibliotekssalen.

For yderligere oplysninger, kontakt programchef Ditte Marie Lund – dml@rundetaarn.dk

UDSTILLINGSBETINGELSER

VILKÅR OG RETNINGSLINJER

- Vilkårene gælder for udstillinger fra 2024. Open Call invitationen gælder for ansøgere, der kan udstille i 2024.
- Ansøgningsfristen er én gang årligt, første gang den 1. december 2022.
- Udstillingsperioden i 2024 er af 8–9 ugers varighed. Til opbygning rådes over fire dage og én dag til nedtagning.
- Rundetaarns besøgende skal have adgang til udstillingerne, og der må ikke opkræves separat entré.

Rundetaarn tilbyder

- Et udstillingshonorar på 15.000 kr. Udbetaling aftales ved første møde og er betinget af at udstillingen gennemføres.

- Tilskud til produktion og opbygning af udstilling 10.000 kr., som udbetales umiddelbart inden udstillingsåbning.
- Tilskud på 5.000 kr. til udstillingsrelaterede aktiviteter (fx performances, foredrag, koncerter, artist talks eller børneprogram).
- Fernisering arrangeres af udstiller i samarbejde med Rundetaarn som vært. Udstiller og vært kan begge have gæsteliste. Invitationer udarbejdes efter fælles aftale. Rundetaarn kan yde et mindre tilskud til ferniseringsudgifter og stiller service og personale til rådighed.
- Rundetaarn råder over en teknikpakke, og der kan ydes assistance ved brug af denne. Ønskes yderligere teknik, er det på udstillers eget initiativ og regning og skal aftales med Rundetaarn.

OPSÆTNING, LOKALE OG FORSIKRING

- Rundetaarn står for hjælp ved opsætningen af udstillingen efter anvisning af og ved hjælp fra udstiller. Omfang, tidspunkter og detaljer aftales med programchef Ditte Marie Lund. Flyttefolk hyres på udstillers regning til særlige fragtopgaver.
- Rundetaarn opsætter lys efter udstillers ønske. Hvis der ønskes specielt lys, som ikke er i Rundetaarns ejendom, er det på udstillers eget initiativ og regning.
- Rundetaarn har 45 flytbare vægge, som ikke må males i andre farver end eksisterende hvid.
- Brandmyndighederne betragter rummet som forsamlingslokale til maksimum 150 personer, og udstillingen kan kræves lukket af brandinspektøren, hvis reglerne ikke overholdes. Rundetaarn kræver at se en opstillingsplan med materialebeskrivelse senest en måned før åbning. Brandmyndighedernes krav til udstillingen skal følges.
- Rundetaarn kan arrangere andre aktiviteter i Bibliotekssalen. (fx koncerter, børneevents eller receptioner). Det kan undtagelsesvis forekomme, at udstillingen derfor må lukkes tidligere den pågældende dag. Det er et krav, at der permanent opstilles 80 stole, og at scenearealet er til rådighed i udstillingsperioden. Der skal være plads til udvidelse af stoleantallet til 150.
- Det er udstillers ansvar at sørge for, at værkerne er forsvarligt fastgjort eller placeret, så de ikke udgør en sikkerhedsrisiko for de besøgende. Rundetaarns ansvarsforsikring dækker kun for ansatte i Rundetaarn.
- Værkerne er omfattet af Rundetaarns forsikring, Folkekirkens Selvforsikring. I åbningstiden vil en person fra Rundetaarns personale opholde sig i udstillingslokalet, men denne pålægges intet ansvar for opsyn med de udstillede genstande. Det påhviler udstiller at sørge for opsyn og sikring af værker, hvis dette skønnes nødvendigt. Udstillingslokalet er sikret permanent med alarm uden for åbningstiden.

PR, GRAFIK OG KUNSTSALG

- Rundetaarn varetager en del af den eksterne markedsføring af udstillingen, og PR & kommunikation af udstillingen er et samarbejde mellem udstiller og vært. Rundetaarn udsender en pressemeddelelse og beder om, at alt PR-materiale, som udstiller selv udarbejder, sendes til forhåndsgodkendelse.
- Aktiviteter inkl. udstillinger markedsføres for Rundetaarns besøgende efter fast designskabelon. Rundetaarn udarbejder og bekoster en grafisk pakke med omtale af udstillingen på flyer og ophæng på tårnets publikumsområder. Materialet sendes til udstillers forhåndsgodkendelse.
- Rundetaarn udarbejder i samarbejde med udstiller desuden introtekst til de besøgende.
- Grafik og ophæng i selve udstillingen varetages og betales af udstiller.
- Salg af kunst og merchandise. Rundetaarn er ikke et galleri, og udstiller må gerne sælge de udstillede værker uden at involvere Rundetaarn. Det er også muligt at sælge de udstillede

værker mod et gebyr på 6 %, hvor Rundetaarn håndterer registrering af salg og modtager betaling på stedet. Rundetaarn varetager dog ikke transport af solgte værker. Ønsker udstiller at sælge postkort, plakat mv. så kan Rundetaarn reservere ét modul i butikken og sælge varerne i udstillingsperioden mod gebyr på 20 % af salgsprisen inkl. moms. Gebyret dækker ikke svind. Varer skal modtages i god tid. Varer modtaget på ferniseringsdagen kan ikke garanteres opstilling samme dag.

- Rundetaarn kan ikke sørge for forsendelse af kunstværker.

Når tilsagn fra bestyrelsen foreligger, indgås en udstillingsaftale på et møde mellem udstiller og Rundetaarns direktør, herunder fx betingelser for aflysning. Udstillingens koncept og beskrivelse, som ligger til grund for bestyrelsens godkendelse, må ikke afviges uden aftale med Rundetaarn. Udstillingsaftalen mellem Rundetaarn og udstiller omfatter fakta vedr. tidsperioder, opstillings- og nedtagningsdage, arbejdsfordeling mellem udstiller og Rundetaarn, markedsføring, salgsformidling, butikssalg, lyssetning mv.

Hvis en udstiller modtager støtte fra erhvervsinteresser og sponsorer, må Rundetaarn og dets logo ikke indgå i reklamesammenhænge uden Rundetaarns tilsagn. Enhver form for erhvervs- og fondsmæssig støtte skal meddeles Rundetaarn.

Rundetaarn, juni 2022



Rundetaarn er et af Danmarks mest ikoniske bygningsværker med sin karakteristiske Sneglegang, der fører op til udsigtsplatformen 34,8 meter over gadeniveau. Tårnet blev opført af Christian IV til Københavns Universitets observatorium og stod færdigt i 1642. Ud over Europas ældste observatorium rummer Rundetaarn i dag også udstillinger, koncerter og andre aktiviteter, som formidler og tilgængeliggør bygningen og historien.